

Todo el material a remover deberá ser retirada de la obra.

2.1.3. TRAZADOS Y NIVELES

El Nivel de Piso Terminado (N.P.T.) ± 0.00 será el mismo del Jardín Infantil Existente.

Se construirá un cerco de madera de pino para hacer el trazado de la obra, consistirá en una estructura de estacas de 2 x 2", amarradas por tablas horizontales de 1 x 4". Adicional a esta estructura, se deberá contemplar cualquier otra necesaria, de forma tal de obtener con absoluta claridad, todos los ejes y niveles que deban verificarse para el exacto emplazamiento.

2.1.4. EXCAVACIONES

Las excavaciones para las Fundaciones se ejecutarán en base a las dimensiones indicadas en el Proyecto de Estructuras.

Se deberá llegar a un Sello de Fundación según lo indicado en el Proyecto de Estructuras y deberá ser recepcionada por la ITO.

2.1.5. FUNDACIONES

Las Fundaciones serán del tipo Cimiento Corrido de Hormigón Armado en base a lo señalado en el Proyecto de Estructuras.

Antes de la ejecución de las Fundaciones se deberá ejecutar un Emplantillado de 5 cm. de espesor de hormigón pobre.

La Enfierradura será en base a lo señalado en el Proyecto de Estructuras.

Los Moldajes deberán ser lo suficientemente resistentes para soportar la presión resultante de la colocación y compactación del hormigón para no provocar deformaciones.

Serán de madera con planchas de Terciado Estructural de 15 mm.

Antes de colocar el hormigón, se deberá colocar desmoldante en las superficies interiores de los moldajes, excepción hecha de aquellas partes que serán en el futuro juntas de hormigonadura.

El retiro del moldaje deberá efectuarse una vez que el hormigón haya alcanzado la resistencia necesaria, según lo indicado por norma.

Se dejarán anclados al sobrecimiento unos espárragos fe 6 cada 40 cm. para los Tacos de Madera de Pino Impregnado que fijarán las Soleras inferiores de Acero Galvanizado.

Para todas las zonas donde se realizarán desarmes existentes y donde se necesite reforzar la estructura se deberán realizar Dados de Fundación de Hormigón Armado.

2.1.6. RELLENOS

Toda el área comprendida al interior de los sobrecimientos y cadenas se rellenarán mecánicamente por capas de no más de 15 cm de espesor, de terreno natural, y se deberá humedecer; removiéndose previamente todo vestigio de material orgánico o vegetal.

Luego se aplicarán dos capas de estabilizado grueso de 15 cm de espesor y otra capa de estabilizado fino de 10 cm. de espesor, para luego recibir el aislapol y el radier.

2.1.7. RADIERES

El radier será de Hormigón Armado de 10 cm. de espesor malla acma y según lo indicado en el Proyecto de Estructuras.

El radier deberá ser afinado en fresco y sus imperfecciones se corregirán con mortero en razón cemento / arena =1/3.

Antes de la colocación del radier se instalará Polietileno 0.2 y Doble capa de Poliestireno Expandido de 30 mm. de alta densidad.

3. TERMINACIONES POR RECINTOS

3.1. SALAS CUNA

3.1.1. REVESTIMIENTOS INTERIORES

3.1.1.1. REVESTIMIENTO PISO VINILICO PALMETAS

Sobre radier se considera instalación de palmetas vinílicas Armstrong 3.2mm, según diseño entregado, la instalación se realizará de acuerdo a las instrucciones del fabricante no aceptándose pegamentos en base de alquitrán.

3.1.1.2. REPARACIÓN DE CIELOS EXISTENTES

Se consulta la reparación de cielos existentes, se considera empaste.

3.1.1.3. REVESTIMIENTO DE PISO EN ZONA DE COMBUSTIÓN

Se considera la instalación de fibrocemento en radier para sobre ésta instalar cerámica 30 x 30 color a definir por la ITO.

3.1.2. TERMINACIONES

3.1.2.1. GUARDAPOLVOS

Se consulta la instalación de Guardapolvos y Cuarto Rodón de madera de pino finger joint., pintados según Itemizado INTEGRAL.

3.1.3. PINTURAS

3.1.3.1. PINTURA MUROS ESMALTE AL AGUA SATINADO SW

Se consulta la aplicación de 3 manos de Esmalte al agua semibrillo, color blanco Hueso según Itemizado INTEGRAL. Previa aplicación de la pintura se deberán dejar las superficies perfectamente libres de impurezas. Marca Sherwin Williams.

3.1.3.2. PINTURA CIELOS ESMALTE AL AGUA SATINADO SW

Se consulta la aplicación de 3 manos de Esmalte al agua opaco, color Blanco Marca Sherwin Williams. Previa aplicación de la pintura se deberán dejar las superficies perfectamente libres de impurezas.

3.2. BODEGA MATERIAL DIDACTICO

3.2.1. REVESTIMIENTOS INTERIORES

3.2.1.1. REVESTIMIENTO PISO VINILICO PALMETAS

Sobre radier se considera instalación de palmetas vinílicas Armstrong 3.2mm, según diseño entregado, la instalación se realizará de acuerdo a las instrucciones del fabricante no aceptándose pegamentos en base de alquitrán.

3.2.1.2. REPARACIÓN DE CIELOS EXISTENTES

Se consulta la reparación de cielos existentes, se considera empaste.

3.2.2. TERMINACIONES

3.2.2.1. GUARDAPOLVOS

Se consulta la instalación de Guardapolvos y Cuarto Rodón de madera de pino finger joint., pintados según Itemizado INTEGRAL.

3.2.3. PINTURAS

3.2.3.1. PINTURA MUROS ESMALTE AL AGUA SATINADO SW

Se consulta la aplicación de 3 manos de Esmalte al agua semibrillo, color blanco Hueso según Itemizado INTEGRAL. Previa aplicación de la pintura se deberán dejar las superficies perfectamente libres de impurezas. Marca Sherwin Williams.

3.2.3.2. PINTURA CIELOS ESMALTE AL AGUA SATINADO SW

Se consulta la aplicación de 3 manos de Esmalte al agua opaco, color Blanco Marca Sherwin Williams. Previa aplicación de la pintura se deberán dejar las superficies perfectamente libres de impurezas.

3.2.4. PUERTAS

3.2.4.1. CAMBIO DE PUERTA

Se considera cambio de puerta la que debe ser de tipo atablerada, se considera las mejoras en chapas y marcos.

4. PINTURAS

4.1. PINTURA INTERIOR

4.1.1. PINTURA MUROS ESMALTE AL AGUA SATINADO SW

Se consulta la aplicación de 3 manos de Esmalte al agua semibrillo, color blanco Hueso según Itemizado INTEGRAL. Previa aplicación de la pintura se deberán dejar las superficies perfectamente libres de impurezas. Marca Sherwin Williams. Se considera para Patio Cubierto, Comedor y Salas de Actividades.

5. OBRAS MENORES

5.1.1. PUERTAS

5.1.1.1. MANTENCION DE BISAGRAS Y CHAPAS

Se considera revisión total de bisagras y chapas con el fin de que operen con normalidad, se considera el cambio de elementos oxidados.

5.1.1.2. CAMBIO DE PUERTAS EXTERIORES A METÁLICAS

Se considera Puertas Metálica modelo sinfonía o similar de ancho igual a las existentes, se considera pintura interior y exterior.

5.2. CIERRE PERIMETRAL

5.2.1. CONSTRUCCIÓN DE REJAS DE PATIO

Se considera la construcción de rejas de patio en base a estructura metálica y malla acma de 1.2 mts. de altura. Se considera la confección de dados de hormigón de al menos 20x20x30. Se considera portones de la misma materialidad con 2 pomeles y aldaba instalado en su parte superior. Se debe considerar apertura en el sentido de evacuación. Se considera 3 manos de antióxido gris.

5.3. RADIER

5.3.1. ESCARPE

Se contempla el escarpe de la capa vegetales, compactación y relleno para obtener un radier a nivel de terreno natural. Todo el material a remover deberá ser retirado de la obra.

5.3.2. CONSTRUCCION DE RADIER A LEÑERA Y BODEGA DE MATERIAL

El radier será de Hormigón Armado de 10 cm. de espesor malla acma.

El radier deberá ser afinado en fresco y sus imperfecciones se corregirán con mortero en razón cemento / arena =1/3.

5.4. LEÑERA

5.4.1. MANTENCION DE LEÑERA

Se considera revisión de leñera para impedir el ingreso de agua tanto en muros como cubierta. Se considera pintura para zinc en toda la leñera.

5.4.2. CAMBIO DE PLANCHAS DE CUBIERTA

Se considera el cambio de planchas de cubierta, se considera refuerzos en la estructura en caso de ser necesario.

6. RECEPCION DE OBRAS

6.1. ASEO DE OBRAS

La entrega de la obra será libre de escombros y residuos de construcción. Además se deberá entregar el establecimiento aseado y en condiciones de ser ocupado por los funcionarios y párvulos correspondientes.

CRISTIÁN MELÉNDEZ DÍAZ
ARQUITECTO INFRAESTRUCTURA
INTEGRA
REGIÓN DE LOS LAGOS